

2021 年北京市海淀区高三一模语文试卷

一、本大题共 5 小题，共 18 分。

阅读下面材料，完成 1—5 题。

材料一

2021 年 1 月 30 日，“华龙一号”全球首堆——福建福清核电 5 号机组正式投入商业运行。机组创新采用了能动和非能动相结合的安全系统及双层安全壳等技术，满足国际最高安全标准要求，标志着我国在三代核电技术领域跻身世界前列，成为继美国、法国、俄罗斯等国之后真正掌握自主三代核电技术的国家，向核电强国迈出了坚实的一步。

“华龙一号”是由中核集团和中广核集团联合研发设计的具有完全自主知识产权的三代压水堆核电技术。研发团队先后开展了 54 项科研攻关项目，自主知识产权覆盖了设计、燃料、设备、建造、运行、维护等领域，在反应堆堆芯设计、能动和非能动安全技术、燃料技术、计算分析软件等方面，真正掌握了核心技术。

核心技术的自主创新也带动了高端装备制造业升级。“华龙一号”涉及 5300 多家设备供货厂家，遍布全国各地，各项组件共计 6 万多台套设备，所有核心设备实现国产，国产率在 88% 以上。一大批核电装备和零部件生产企业伴随“华龙一号”迅速成长。

不仅如此，通过“华龙一号”示范性工程的建设，我国核电建造队伍已全面掌握了自主建造三代核电站的核心技术，并积累了建设经验，目前已形成每年 8 至 10 台套批量化三代核电主设备制造及电站建设能力。

相较国外同类工程，“华龙一号”首堆机组成本降低了 20%—30%，这让“华龙一号”成为当前核电市场上接受度最高的三代核电机型之一。“华龙一号”每台机组装机容量 116.1 万千瓦，每年可发电近 100 亿千瓦时，能够满足中等发达国家 100 万人口的年度生产和生活用电需求。这相当于每年减少标准煤消耗 312 万吨，减少二氧化碳排放 816 万吨，相当于植树造林 7000 多万棵。

按目前市场情况测算，每台“华龙一号”机组全寿命期在国内创造产值将超过 2000 亿人民币，并提供超过 15 万个就业岗位。另外，每出口一台“华龙一号”机组，将为我国相关机电产品和材料出口创汇近 200 亿元。

（取材于颜珂、刘晓宇的相关文章）

1. 根据材料一，下列理解不正确的一项是（3 分）

- A. “华龙一号”核心技术自主创新促进了高端设备制造业升级。
- B. “华龙一号”为三代核电主设备批量化制造打下了坚实基础。
- C. “华龙一号”首堆机组成本只有国外同类工程的 20%—30%。
- D. “华龙一号”机组既能创造高产值，又能提供大量就业岗位。

材料二

“华龙一号”首堆示范工程——福建福清核电 5 号机组，是全球首个按期投产的三代核电首堆，是“一带一路”倡议中实现核电“走出去”的重点工程。从开工建设到投入商运，历时 68 个月，不仅成功打破了三代核电领域“首堆必拖”的行业魔咒，也进一步增强了“一带一路”沿线国家对“华龙一号”的信心。“华龙一号”首堆如期完成建设目标，得益于我国核电行业在设计、设备、施工等方面快速发展。

“‘华龙一号’是个复杂的系统工程，是从无到有的创新过程。”总设计师邢继特别介绍说。工程的攻坚课题之一，是按期完成首堆工程施工图设计。中核集团将核电的设计、应用软件集成与互联网等技术相结合，建立了异地综合协同设计平台，多地近千名工程和设计人员，实现及时沟通，加快数据传递，减少过程反复，有效提升了设计效率。

设备的确定与采购是整个核电工程建设的基础。设备采购的全效推进得益于国家装备制造业的整体进步，反应堆压力容器、蒸汽发生器、堆内构件等核心装备都已实现国产化。国产化有利于设备采购，有利于沟通和风险控制。

“华龙一号”的工程量和施工难度比二代机组大得多，这对施工组织和施工技术提出了更高要求。自开工后，首堆建设始终按计划推进。上万名建设者常年奋战在施工现场，5300多家设备制造企业联合攻关，为“华龙一号”的建成投运提供了重要保障。

首堆建设中出现了许多新的管理模式。施工进度管理团队建立了移动端平台，通过互联网平台与移动端 APP，相关责任人能够实时接收作业任务，实时反馈作业进展，施工管理进入移动时代。

“华龙一号”技术正走向世界，我国已经与 20 余个国家达成了合作意向。

(取材于何明、孙惠贤的相关文章)

2. 根据材料二，下列不属于“华龙一号”打破“首堆必拖”魔咒的原因的一项是(3分)

- | | |
|------------|------------|
| A. 设计工作协同化 | B. 设备制造国产化 |
| C. 施工技术多样化 | D. 管理模式信息化 |

3. 根据材料一和材料二，下列理解和推断，正确的一项是(3分)

- | |
|------------------------------------|
| A. 在三代核电核心技术方面，我国已经全面领先美、法、俄等核电强国。 |
| B. “华龙一号”首堆商业运作，对推动世界低碳绿色发展具有重要意义。 |
| C. 核电站设备采购的全效推进，可大幅减少工程施工量，提高建设效率。 |
| D. 目前，已有多个国家将我国“华龙一号”技术运用到核电项目建设中。 |

材料三

近日，由上海电气第一机床厂制造的福清 5 号核电机组堆内构件通过验收，这将有效保障“华龙一号”全球首堆工程进度，为“华龙一号”及中国制造走向世界奠定坚实基础。

堆内构件在核反应堆所有设备里属于关键设备。“华龙一号”堆内构件有“华龙龙骨”美誉。如果把核岛中大大小小的设备比作巨龙身体里的各个器官，堆内构件就是龙躯之中的“龙骨”。10 多米的高度和近 200 吨的重量，让堆内构件这副“龙骨”无比坚实。整个核电运行的核心和动力源泉——核燃料组件，就安装在这里面。堆内构件承托起核心核燃料组件，并为各类堆芯测量装置提供精准的定位和支承。同时，堆内构件还能有效屏蔽堆芯内迸发出来的中子和 γ 射线对外界材料的辐照损伤，为堆芯和压力容器提供重要的保护，极大地延长了反应堆的工作寿命。“华龙一号”堆内构件还具备独特的二次支承功能：当遇到极端事故时，堆内构件能够有效防止堆芯跌落，避免反应堆出现熔融，杜绝放射性物质从压力容器中泄漏，显著降低核事故发生后对自然环境的影响。

“华龙一号”堆内构件采用了国际最先进、最严格的标准进行设计，其结构精度要求和制造复杂性等远远超过二代改进型核电反应堆堆内构件。

(取材于胡雪飞、李燕的相关文章)

4. 根据材料三，下列对“华龙一号”堆内构件功能的理解，不正确的一项是（3分）
- A. 承托核心核燃料组件
 - B. 能为堆芯测量装置提供精准的定位和支撑
 - C. 屏蔽外界的辐照损伤
 - D. 有效防止堆芯跌落，避免反应堆出现熔融
5. “华龙一号”是我国高端制造业的一张“国家名片”。根据上面三则材料，请你为国内民众或国外企业写一段推介语，向他们介绍“华龙一号”。要求：拟写三个关键词，围绕关键词撰写。（6分）

二、本大题共 6 小题，共 24 分。

(一) 阅读下面文言文，完成 6—10 题。（共 18 分）

①“鲁僖公二十二年冬十一月一日，己巳，朔。宋公及楚人战于泓。宋师败绩。”

②

②苏子曰：《春秋》书战，未有若此之严而尽也。宋公，天子之上公。宋，先代之后，于周为客。天子有事膶焉，有丧拜焉，非列国诸侯之所敢敌也。而曰“及楚人战于泓”。楚，夷狄之国；人，微者之称。以天子之上公，而当夷狄之微者，至于败绩，宋公之罪，盖可见矣。而《公羊传》以为文王之战^③不过此，学者疑焉，故不可不辩。

③宋襄公非独行仁义而不终者也。以不仁之资，盗仁者之名尔。齐宣有牵牛而过堂下者，曰：“牛何之？”曰：“将以衅钟。”王曰：“舍之，吾不忍其觳觫^④”，若无罪而就死地。”夫舍一牛，于德未有所损益者，而孟子与之以王。所谓以不忍人之心，行不忍人之政，三代之所共也。而宋襄公执鄫子^⑤，用于次睢之社。君子杀一牛犹不忍，而宋公戕一国君若犬豕然，此而忍为之，天下孰有不忍者耶！

④泓之役，身败国衄^⑥，乃欲以不重伤、不禽二毛^⑦欺诸侯。人能紲^⑧其兄之臂以取食，而能忍饥于壶餐者，天下知其不情也。襄公能忍于鄫子，而不忍于重伤二毛，此岂可谓其情也哉？

⑤以愚观之，宋襄公，王莽之流。襄公以诸侯为可以名得，王莽以天下为可以文取也。其得丧小大不同，其不能欺天下则同也。其不鼓不成列，不能损襄公之虐；其抱孺子而泣，不能盖王莽之篡。使莽无成则宋襄公，使襄公之得志，亦一莽也。

⑥古人有言：“图王不成，其弊犹足以霸。”襄公行王者之师，犹足以当桓公之师，一战之余，救死扶伤不暇。此独妄庸耳。齐桓、晋文得管仲、子犯而兴，襄公有一子鱼不能用，岂可同日而语哉。自古失道之君，如是者多矣，死而论定，未有如宋襄公之欺于后世者也。

(取材于苏轼《宋襄公论》)

【注释】①出自《春秋》。泓水之战，子鱼向宋襄公建议，在楚军没有全部渡河、没有列阵成行做好准备时发起进攻，宋襄公未听，结果大败。②膶：送祭肉。③文王之战：指符合礼信仁义的战争。④觳觫：恐惧的样子。⑤鄫子：鄫国国君，参加诸侯会盟时被宋襄公杀害以供奉神庙。⑥衄：损伤，伤害。⑦二毛：指老年人。⑧紲：弯

转，扭曲。

6. 下列对句中加点词的解释，不正确的一项是（3分）

| | |
|-----------|-------|
| ①微者之称 | 微：卑贱 |
| ②而当夷狄之微者 | 当：抵挡 |
| ③牛何之 | 之：去，往 |
| ④若无罪而就死地 | 就：趋向 |
| ⑤而孟子与之以王 | 与：和，跟 |
| ⑥天下孰有不忍者耶 | 孰：什么 |
| ⑦乃欲以不重伤 | 乃：竟然 |
| ⑧不能损襄公之虐 | 损：损坏 |

A. ①④

B. ②⑥

C. ③⑦

D. ⑤⑧

7. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是（3分）

A. 未有若此之严而尽也

没有像这样严谨而且全面的了

B. 宋襄公非独行仁义而不终者也

宋襄公的过错不只是施行仁义而没有坚持到最后

C. 天下知其不情也

天下人都知道这不合情理

D. 襄公以诸侯为可以名得

宋襄公以为诸侯的霸主地位可以凭借名声取得

8. 根据文意，下列理解不正确的一项是（3分）

- A. 《春秋》记载宋楚之战时，用字考究，“楚”“人”二字，隐含着对宋襄公的批评。
- B. 作者认为宋襄公为人狂妄，有众多能臣却不用，故而一开始就不具备称霸的德行。
- C. 作者通过对宋襄公的评论，表达出统治者只有行王道才能成就王业的仁政思想。
- D. 鉴于后世对宋楚战争看法不同，宋襄公的行为极具欺骗性，作者撰写此文以澄清。

9. 将下面句子译成现代汉语。（3分）

图王不成，其弊犹足以霸。

10. 第③段中，作者认为宋襄公“以不仁之资，盗仁者之名”。请具体说明③段至⑤段是如何对此展开论证的。（6分）

（二）根据要求，完成第 11 题。（6 分）

11. 阅读下面《论语》中的文字，回答问题。

长沮、桀溺耦而耕，孔子过之，使子路问津焉。

长沮曰：“夫执舆者为谁？”

子路曰：“为孔丘。”
 曰：“是鲁孔丘与？”
 曰：“是也。”
 曰：“是知津矣。”
 问于桀溺。
 桀溺曰：“子为谁？”
 曰：“为仲由。”
 曰：“是鲁孔丘之徒与？”
 对曰：“然。”
 曰：“滔滔^①者天下皆是也，而谁以易之？且而与其从辟人之士也，岂若从辟世之士哉？”耰而不辍。
 子路行以告。
 夫子怃然^②曰：“鸟兽不可与同群，吾非斯人之徒与而谁与？天下有道，丘不与易也。”

(《论语·微子》)

【注释】①滔滔：比喻世上的纷乱。②怃然：怅然若失的样子。

(1) 解释文中“知津”的含义。(2分)

(2) 根据文意，简要回答孔子“怃然”的原因。(4分)

三、本大题共 5 小题，共 26 分。**(一) 阅读下面这首词，完成 12—14 题。(共 12 分)****金缕曲·东渡留别祖国^①****李叔同**

披发佯狂走。莽中原、暮鸦啼彻，几枝衰柳。破碎山河谁收拾？零落西风依旧。便惹得、离人消瘦。行矣临流重太息，说相思、刻骨双红豆。愁黯黯，浓于酒。

漾情不断淞波溜^②。恨年年、絮飘萍泊，总难回首。二十文章惊海内，毕竟空谈何有。听匣底、苍龙狂吼^③。长夜凄风眠不得，度群生、那惜心肝剖。是祖国，忍孤负。

【注释】①本词写于 1905 年作者赴日留学之时。②淞波溜：淞江水泻注不止。③苍龙：指宝剑。

12. 下列对诗句的理解与赏析，不正确的一项是(3分)

- A. 开篇以“暮鸦”“衰柳”营造萧瑟悲凉的离别氛围，写出了东渡求学的迫切心情。
- B. “破碎山河谁收拾”一句，是对国家现状的叩问，也是“离人消瘦”的深层原因。
- C. “恨年年”两句，化用“山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍”，悲叹往事不堪回首。

13. “愁黯黯，浓于酒”一句，以酒写愁，化虚为实。下列诗句没有使用这一手法的一项是(3分)

- A. 问余别恨知多少，落花春暮争纷纷。(李白《忆旧游寄谯郡元参军》)
- B. 阶下青苔与红树，雨中寥落月中愁。(李商隐《端居》)

C. 撩乱春愁如柳絮，悠悠梦里无寻处。（冯延巳《蝶恋花》）

D. 春愁离恨重于山，不信马儿驮得动。（石孝友《更漏子》）

14. 本词对爱国情感的抒发兼具缠绵与豪放，请结合诗句加以赏析。（6分）

15. 在横线处填写作品原句。（8分）

(1) 韩愈在《师说》中批评了士大夫们“曰师曰弟子云者，_____”这种“耻学于师”的不良风气；《沁园春·长沙》中的青年们“_____，_____，粪土当年万户侯”。虽世殊时异，但关注社会的精神一脉相承。

(2) 英雄无关成败。“想当年，_____，气吞万里如虎”，驰骋疆场、叱咤风云的刘裕是英雄；“_____，谈笑间，_____”，儒雅自信、指挥若定的周瑜是英雄；“_____，镜中衰鬓已先斑”，壮岁已逝仍心系国家的陆游亦是英雄。

(3) 古人常借丰富的想象力来构造超凡出尘的精神世界，如庄子在《逍遥游》中描绘力簸沧海的大鹏“水击三千里，_____”，李白在《梦游天姥吟留别》中描绘“_____，仙之人兮列如麻”的奇特景象。

(二) 根据要求，完成第16题。(共6分)

16. 《红楼梦》中，空空道人担心石头上的故事“世人不爱看”，因为故事写的不过是“几个异样女子，或情或痴，或小才微善”。“小才微善”的意思是，有点小才情、小长处。你是否同意用“小才微善”来评价宝钗、探春和王熙凤呢？请从三人中任选一人，结合原著内容，说明理由。

四、本大题共4小题，共17分。

阅读下面作品，完成17—20题。

临流晓坐

①老家在长江边，怎么都是幸运。

②每次回去，时间或长或短，都会到江边石梯坎上坐坐。多半在傍晚，甚至天已黑定，喧嚣远去的时分，好像只有那时，才能与大江独处，以发天下惟大江与我的慨叹。面对一条大江，大多时候其实什么都没想，有时虽也思若流水，心想如果家乡是本日月之书，读读那片夜色就够了；读夜色时，读读夜里那道月光就够了；读月光时，读读月下那道江流就够了；读江流时，读读江流上船帆半掩桨楫尽收的波光也够了。偶尔想起明人吴从先那句“临流晓坐，欸乃忽闻；山川之情，勃然不禁”，觉得倒蛮应景；只是明知不是侵晓而是暮晚，只好叫“临流宵坐”了；但独自面对滔滔大江，浩荡的古意依然叫人沉醉。初夏六月，一年一度的洪汛眼下还没从雪山启程，古老的江流悠缓无声，静美得恰似花季的所谓伊人。

③那晚没有星光江月。江面上倒不时有驳船向上游缓缓驶去，突突突的轮机声，亮闪闪的船头灯，提醒我还有无数如驳船那样，正不分日夜逆水而行的生命。看上去那不像是船在走，倒像是天地在缓缓挪移，神奇得叫我惊讶。一时便觉得能心静如水，与天地同在，正是大江赐给一个在江边长大，却一直漂泊在外的人的福气，他人未必领会，也难得消受。其实远远近近也有不少人，男女老少或站或坐，什么都不做，就那么痴痴看着面前的大江。不远处有人唱起了歌，虽轻柔如梦，但依我之意，那时最好以琵琶为六月弹一首散曲，恍然若指尖即兴的拨弄，让某种连自己亦难明的心境，即兴地播撒于天地之间——如此，一切就刚刚好了。

④倏忽间才发觉，自己因离家太过长久，知晓的都是些古代的人事，对近百年间家乡到底怎么一直走到如今，几乎一片空白。

⑤第二天正好友人有约。在座的几位，原都有很好的文字，闲话中才知道，如今他们竟都放下了小说诗歌，转向了对故乡近代文史的探秘寻幽。说着，做东的朋友拿出本书来，是《宜昌记忆》丛书的一种，随手翻看，见所记都是百多年来小城开埠前后的轶闻旧事，从没听说过，一时甚觉新奇。

⑥“书卷多情似故人”。事后细读丛书，才恍然想起，时间作为另一条江流，无声无形，我怎么就忘了它的存在呢？其实，大江奔行于肉身之外，时间满溢于人心之中，我们何曾分分秒秒离开过两条江流？普鲁斯特在《追忆逝水年华》里说，“人们在时间中占有的地位，比他们在空间中占有的位置要重要得多”，其所作所为，则多由时间来保存。这么一想，面对那两条古老江流，可看可想的，就远不止一点水光山色，几册诗词歌赋了。求学离家太早——“当时年少春衫薄”，难怪对朋友们注目的那些历史过往，大多都不甚了了。原来，即便那样伟大的一条大江，也有过自闭的、与世隔绝的年月。而清廷依据《中英烟台条约》被迫应允宜昌、芜湖等地的对外开埠，竟是由我熟知的云南“马嘉理事件”直接引发。小城自那以后在屈辱中城门洞开，现代化脚步虽杂沓零乱，终归已经起程。不仅著名的詹天佑为川汉铁路、卢作孚为长江航运，都曾驻留奔波于宜昌，一拨拨外国人也你来我往，既有想在宜昌租地建馆，却因民情激愤受阻的第一任英国领事，也有最早到此开创平民教育，参与过“宜昌大撤退”的新西兰女传教士……这些人各怀梦想，冒险闯荡，于百多年前，硬生生地把个楚之西塞水码头，连拉带拽地带进了现代化的漩涡……

⑦那晚众人又驱车驰过长虹般的夷陵大桥，径直去到大江南岸，拐到磨基山脚一个幽秘之处。抬眼，对岸便是我那梦中小城：当年领馆、海关、洋行聚集却被日军飞机炸成废墟的沿江一带，如今一溜摩天高楼，霓虹溢光流彩，倒影斑斓生花，显然已是个规模初具的现代化城市，而忆起百多年前小城在现代化进程中的艰难前行，未免感叹唏嘘。城市与人一样，须慢慢生长，不仅生长需要时间，生长的疼痛与屈辱也都深藏于中。其时四周静谧无边，丝绒般柔滑的夜，平匀又深沉地呼吸着，以致我竟不敢断定，我真是在那里长大的。真属于百姓的日子，无非一点不虚的富足，安静的日常，素雅的清欢，每晚到江边闲坐的人们的心情，已经道出了他们的认可。

⑧古罗马执政官西塞罗说：“一个不懂自己出生前的历史的人，永远是个孩子。”看来，人对故乡真切入微的认知，都是个悠长的过程。远离家乡的游子，除了回乡探望探望，也需多读点“家乡书”，将百年变迁史铭记于心，方知我们来自何处，也至今还在路上。没问过那些家乡文友，是否也常到江边“临流晓坐”，但他们在那条历

史与时间的长河边，显然已苦坐多年。

⑨再去江边，“临流晓坐”，“欸乃忽闻”已是如烟往事，闲坐半晌，原先浮于半空的自己，似乎已倏然落地，真正与那片天地浑然同在。故乡只有一个，思绪岂止万端？

(取材于汤世杰的同名散文)

17. 对下列词语在文中意思的理解，不正确的一项是（3分）

- A. 应景：诗文情境与此刻契合
- B. 浩荡：深远悠长，奔涌而来
- C. 漩涡：无法挣脱的悲惨境地
- D. 清欢：清雅恬适的生活乐趣

18. 下列对文章的理解，不正确的一项是（3分）

- A. 第③段写男女老少痴看大江及有人歌唱的情景，表现出人们对美景的沉醉与日常生活的满足。
- B. 第⑦段写作者不禁“感叹唏嘘”，其中既有对家乡快速发展的赞叹，也有对它艰难前行的感慨。
- C. 第⑧段引用西塞罗之语，启示我们应去探寻、铭记故乡历史，知道自己来自何处、身在何处。
- D. 面对空间与时间这两条河流，作者由“晓坐”“宵坐”再到“苦坐”，思考得越来越深入。

19. 第②段画线句在表达上富有特点，请从中选择两个，分析其表达效果。（5分）

20. 第③段说“与天地同在”，第⑨段又说“真正与那片天地浑然同在”。根据文章，简要回答这两句话的含义。（6分）

五、本大题共3小题，共65分。

21. 语言基础运用（5分）

一年前，4万多名医护人员逆行出征，驰援荆楚，用血肉之躯筑起阻击病毒的钢铁长城。遗憾的是，樱花盛开时节，他们身处武汉却无缘赏樱。今年3月13日和14日，武汉大学①进行为期两天的“抗疫医护赏樱专场”，邀请全国各地援鄂医护人员及家属前来观赏。为迎接“最可爱的人”，武汉大学拱门高架，②平铺红毯，专人接待，③赠送勋章。此外，武汉大学还特别为医护人员“送上一朵小红花”。“小红花”是樱花标本书

签，采自3月7日自然掉落的樱花花瓣。经过④近一个多星期的制作，满满的春意被封进书签中永久保存。

(1) 下列对文中画线部分的说明，不正确的一项是（2分）

- A. ①处动词“进行”与宾语搭配不当，可改为“开设”。
- B. ②处将“平铺红毯”改为“红毯平铺”，语意更连贯。
- C. ③处把“赠送”改为敬辞“惠赠”后，表达更得体。
- D. ④处“近”和“多”意思矛盾，应删去其中一个词语。

(2) 请以对联形式为武汉大学举办的这次赏樱活动写一条宣传语。（3分）

22. 微写作（10分）

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。

(1) 《临流晓坐》中说，人需多读点“家乡书”。其实，我们既是“家乡书”的阅读者，也是撰写者。请选择最能代表你家乡的一种植物、戏曲或美食，把它介绍给你的同学。要求：特点突出，条理清晰。150字左右。

(2) 中小学生“学艺术为考级，考级为拿证”的现象越来越普遍。对此，你有什么看法？要求：观点明确，自圆其说。150字左右。

(3) 请以“一颗飞翔的种子”为题，写一首小诗或一段抒情性文字。要求：情感真挚，有形象，有文采。150字以内。

23. 作文（50分）

从下面两个题目中任选一题，按要求作答，不少于700字。将题目抄写在答题纸上。

(1) 1933年，29岁的郑大章获得法国国家理化博士学位后，拒绝了导师居里夫人的挽留，回国筹建镭学研究所，筚路蓝缕，成为“中国放射化学的奠基人”。

1950年，26岁的旅美物理学博士朱光亚归心似箭，他在《给旅美同学的一封公开信》中写道：“让我们回去，把我们的血汗洒在祖国的土地上，灌溉出灿烂的花朵。”

1989年，26岁的著名体操运动员、奥运冠军李宁退役后，创立了自主研发专业体育用品的“李宁”公司，致力于打造领先全球的民族品牌。

2020年，北京航天飞行控制中心指控大厅里，随处可见洋溢着自信的青春面孔。数百个关键测控岗位上的负责人，大多为“80后”“90后”，平均年龄仅33岁。

正如钟南山院士所说，青年人“不但要有志气，还要争气”。对此，你有怎样的认识和思考？请以“志气与争气”为题，写一篇议论文。

要求：观点明确，内容充实，论证合理。

(2) 春花烂漫、冬雪飞舞，长河落日、深山鸣泉，我们喜欢探寻大自然的美丽风光。其实，我们何尝不是一处风光？少年意气、白首风华，向阳奔跑、迎风屹立，我们感慨于生活里的动人风光，不知不觉中，我们也成了一处风光。

请以“我们也成了一处风光”为题，写一篇记叙文。

要求：思想健康。有情节，有描写。可写实，可虚构。

2021 年北京市海淀区高三一模语文试卷答案

一、(本大题共 5 小题, 共 18 分)

1. (3 分) C 2. (3 分) C 3. (3 分) B 4. (3 分) C

5. (6 分)

参考答案:

面向国内民众:

关键词: 核电强国; 最高安全标准; 完全自主知识产权(自主创新); 走向世界;
出口创汇(2 分)

推介语示例:

“华龙一号”是我国完全拥有自主知识产权的第三代核电技术, 满足国际最高安全标准要求, 是我国核电自主创新的成果, 彰显了我国高端装备的制造能力。它标志着我国从核电大国迈向核电强国, 是惊艳世界的一张“国家名片”。(4 分)

面向国外企业:

关键词: 安全; 经济(成本低); 高效; 绿色; 设计先进(2 分)

推介语示例:

“华龙一号”是由中国自主研发设计的三代压水堆核电技术。它满足国际最高安全标准要求, 且成本明显低于国际同类工程。中国已形成批量化三代核电主设备制造及电站建设能力, 能为各国如期投入商运提供重要保障。(4 分)

【评分说明】“关键词”2 分, “推介语”4 分。

二、(本大题共 6 小题, 共 24 分)

6. (3 分) D 7. (3 分) B 8. (3 分) B

9. (3 分)

参考答案:

图谋成就王业没有成功的, 最坏的结果也还能成就霸业。

【评分说明】词语“王”“弊”各 1 分, 句意 1 分。

10. (6 分)

答案示例:

第③段把齐宣王不忍杀一牛与宋襄公残忍杀害一国国君进行对比, 揭示了宋襄公不仁的本质。第④段通过类比, 说明宋襄公忍心杀一国之君, 而不忍心攻击受伤之人和老年人, 如同一个人能扭伤兄弟的手臂夺取食物, 却不忍心对着饭食忍饥挨饿一样地不合情理。第⑤段使用类比, 指出宋襄公如王莽一样伪善, 欺世盗名。

【评分说明】对每段进行分析, 2 分。

11. (6 分)

参考答案:

(2 分) 含义: 知道天下出路或知道人生方向

(4 分) 原因: 世道纷乱; 不被理解, 甚至遭受讥讽; 前途渺茫

【评分说明】“含义”, 若只答“知道渡口”, 1 分。“原因”, “不被理解, 甚至遭到讥讽”2 分, 其余两点各 1 分。

三、(本大题共 5 小题, 共 26 分)

12. (3 分) A 13. (3 分) B

14. (6 分)

答案示例：

本词在抒发爱国情感时，既深婉动人，又豪迈奔放。如用“刻骨双红豆”形容自己对祖国的依恋相思之情与刻骨铭心之爱，以香草美人、比兴寄托的手法表达爱国情思，读来真挚感人。再如写苍龙于匣底狂吼，生动表现出诗人的不甘、愤懑以及蓄力待发之势，其慷慨悲歌与雄心壮志，读来震撼人心。

【评分说明】“豪放”“缠绵”各 3 分；诗句解读 1 分，具体情感 1 分，“豪放”“缠绵”含义理解 1 分。

15. (8 分)

- (1) 则群聚而笑之 指点江山 激扬文字
- (2) 金戈铁马 羽扇纶巾 槛橹灰飞烟灭 塞上长城空自许
- (3) 抟扶摇而上者九万里 虎鼓瑟兮鸾回车

【评分说明】错一句扣 1 分。

16. (6 分)

答案示例一：

我认为用“小才微善”来形容王熙凤是合适的。王熙凤确实有一定才干，比如在协理宁国府时，短时间内就把混乱的局面整肃干净，将大事小事安排得井井有条。但作为家族的经营者，王熙凤缺乏长远目光，秦氏临终托梦，告诉她避免家败之法，但王熙凤并未及时采取措施，最终错失了宝贵的时机。可见，王熙凤的理家之才只可算小才能、小长处。

答案示例二：

说几个女子“小才微善”，是曹雪芹故意为之，以此反映当时社会对女性的一般看法，实则不然。以宝钗为例，她博学多闻，为宝玉介绍戏文，替惜春开列画具；她诗才不凡，所作螃蟹咏、柳絮词令人称赏；她运筹帷幄、人情练达，以儒家“义利观”指导大观园改革。可见宝钗实为难得的全才，故以“小才微善”来评价不够恰当。

四、(本大题共 4 小题，共 15 分)**17. (2 分) C 18. (3 分) D****19. (5 分)**

答案示例：

由夜色、月光、江流，最后聚焦在波光，展现出长江夏夜的静美；反复使用四个“够了”，突出了家乡景色的独特之美；表达了作者的喜爱与赞美。

【评分说明】“表达特点”可从写作视角、用词、句式、修辞等方面选择，指明两个特点并分析 4 分，情感 1 分。

20. (6 分) 参考答案：

“与天地同在”，是指作者临流宵坐，感受到了天地与大江的广袤静美，身心恬适并自然而然地融入和沉醉其中。

“真正与那片天地浑然同在”，是指作者超越了物理空间上的对家乡的理解与喜爱，领悟到将家乡百年变迁史铭记于心的重要，使身为游子的作者精神生根，真正与家乡融为一体。

【评分说明】“与天地同在” 2 分，“真正与那片天地浑然同在” 4 分。

五、(本大题共 3 小题，共 65 分)

21. (5 分)

(2 分) (1) C

(3 分) (2) 参考答案：略

【评分说明】对联形式 1 分，内容 2 分。

22. (10 分)

一类卷 (8—10 分)，符合题意，内容充实，结构完整，表达流畅，较有文采。

二类卷 (5—7 分)，基本符合题意，内容较充实，结构基本完整，语言通顺。

三类卷 (1—4 分)，偏离题意，内容空洞，结构不完整，语病较多。

23. (50 分)

评分参考

| 类别 | 评分要求 | 评分说明 |
|------------------|--|---|
| 一类卷 (42—50 分) | 符合题意、中心突出 内容充实、感情真挚 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明 | 以 46 分为基准分浮动。 符合一类卷的基本要求，有创意、有文采的作文可得 48 分以上。 |
| 二类卷 (33—41 分) | 符合题意、中心明确 内容较充实、感情真实 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚 | 以 37 分为基准分浮动。 符合二类卷的基本要求，其中某一方面比较突出的作文可得 39 分以上。 |
| 三类卷 (25—32 分) | 基本符合题意、中心基本明确 内容较充实、感情真实 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚 | 以 29 分为基准分浮动。 符合三类文的基本要求，其中某一方面较好的作文可得 31 分以上。 |
| 四类卷 (24—0 分) | 偏离题意、立意不当 中心不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱 | 以 24 分为基准分浮动。 |

说明：作文没写题目，扣 2 分。每 3 个错别字减 1 分，重复的不计，扣满 3 分为止。字数不足，每少 50 个字减 1 分。

附录：文言文参考译文

“鲁僖公二十二年冬十一月一日，己巳。朔。宋襄公与楚人在泓水交战。宋国军队战败。”

苏轼认为：《春秋》记载战争，没有像这样严谨而且全面的了。宋襄公，是周朝天子最为敬重的上公。宋，是殷商的后裔，对周朝来说是贵客。周朝天子有祭事时会送祭肉给宋国，宋国有丧事，周朝天子会派人吊丧拜祭，不是各诸侯所能比的。而这里说“与楚人在泓水交战”。楚，是夷狄之国；人，是对卑贱者的称呼。以天子尊敬的上公身份去抵挡夷狄这样的卑微者，最终打了败仗，宋公的罪过显而易见了。而《公羊传》认为文王之战不过如此。学者们对此有怀疑，所以我不能不加以辨明。

宋襄公不仅仅是行仁义而不能善终的人。他是以不仁的本质窃取“仁者”的美名罢了。齐宣王看见有人牵着牛走过堂下，问：“这牛要（牵）到哪里去啊？”牵牛人回答说：“（杀了以后）准备把它的血涂在钟上行祭。”齐宣王说：“把它放了，我不忍心看它恐惧战栗的样子，这样没有罪过却走向死地。”舍弃一头牛，于个人的德行不会有什影响，而孟子用王道来赞许他。所谓“以仁慈宽厚之心，行仁慈宽厚之政”，正是夏、商、周共有的特点。而宋襄公捉拿鄫国的国君鄫子，并将他杀害用来祭祀睢水的神庙。君子杀一头牛尚且不忍心，而宋襄公杀害一国的君主就像屠杀猪狗一样。这样的事情都忍心干得出来，天下的事情还有什么不忍心干的呢！

泓水之战，宋襄公负伤，宋国受到重创，竟然想以“不使受伤的敌人再次受伤，不捉拿白发老人”为借口来欺骗各诸侯。一个人能扭伤他兄弟的手臂夺取食物，却能够对着饭食忍饥挨饿，天下人都知道这不合情理。宋襄公能够忍心杀害鄫子，却不忍心攻击受伤之人和老年人，这难道可以说是合情合理吗？

在我看来，宋襄公就是王莽这类人。宋襄公以为诸侯的霸主地位可以通过名声取得，王莽以为天下可以凭文诏获取。他们得失大小不同，但不能欺骗天下则是相同的。宋襄公“不攻击还未列好战势的敌人，并不能减损他本性暴虐的程度；王莽抱着孺子哭泣，并不能掩盖他篡夺权位的野心。假如王莽篡位不成功，他就是一个宋襄公；假如宋襄公得志了，他就是一个王莽。

古人说过：“图谋王业没有成功，最差的结果也还能成就霸业。”宋襄公如果能行王者之师，还可以与齐桓公的队伍匹敌，何至于战败之后，救死扶伤忙个不停。这只是他个人的昏妄平庸罢了。齐桓公、晋文公得到管仲、子犯的辅佐而兴霸业，宋襄公有一个子鱼而不能信任，两者之间怎能同日而语呢。自古以来，昏庸无能的君主，像这样子的多了，但死后盖棺论定，却未有能像宋襄公这样欺骗后世的了。