

2019 年北京市海淀区高三二模英语考试整体评析

一年一度的海淀区高三年级第二次模拟考试如期而至。今年试卷，无论从题目的难度，还是题型的设置，都基本延续了以往北京卷的出题模式。但值得注意的是，今年的考题也出现了一些变化，如语法板块由单项选择题变为语法填空题。我们也能从中窥探出高考英语未来的命题趋势。下面我们就试卷的板块逐个进行分析：

语法填空：该部分虽不再是单选的形式，但考查重点仍然延续了北京卷的传统。时态语态、非谓语、从句仍然是主流的语法考点。词性方面考查副词、形容词、动词、连词、冠词、名词、代词和介词。其中，时态语态1道，非谓语动词2道，从句1道，形容词1道，副词1道，介词1道，冠词1道，名词1道，代词1道。考查语法知识虽然不难但是非常全面。该部分题目，考生应先识别出考点，再运用相应的解题方法完成题目。

完形填空：文章题材仍延续了北京卷往年的出题风格，文体为记叙文。讲述了主人公因家庭原因选择了并不热爱的化学专业，在受到教授启发后，重新选择热爱的音乐专业，进而在追求兴趣的同时获得事业成功的故事。其中，动词6道，名词6道，形容词6道，副词1道，连词1道。考生在答题时，动词题需关注动作的先后顺序及与其它词性的搭配关系，名词题则需重点关注复现及上下文搭配，形容词题和副词题需要关注对应的感情色彩以及修饰对象，连词题则需重点关注前后句之间的逻辑关系。

阅读理解：A 篇为应用文，主要推荐了三个旅游胜地：斯里兰卡，日本和柏林。介绍了三地的旅游特色以及出行需要用到的不同型号和功能的旅行袋。本篇文章一共四道题目，前三道是细节题主要考察学生对细节的把握；最后一道是主旨题，主要考察对文章整体大意的把握。整体难度不大。B 篇为记叙文，讲述了一对父母不放弃自己病危的孩子，最终奇迹发生的故事，旨在说明爱的力量。本篇文章一共三道题目，前两题是细节题，主要考察学生对细节的把握；最后一道是主旨题，需要结合全文，逐个针对选项进行正误的判断。C 篇为说明文，文章介绍了一项调查研究，颠覆了以往人们普遍认为“画中的蒙娜丽莎永远在盯着读者”的印象，并阐述了具体研究过程，

最后对“为何人们会认为画中的蒙娜丽莎在看自己”提出了猜测。本篇文章共四道题，三道细节题和一道推断题，出题方式均偏重细节，可在原文中找到具体的语句，但都涉及到原文的同义改写，需要考生多加留意。D 篇为议论文，讲述环境能够影响人们思考和行为举止的方式。文章通过分析比较实验结果，进而给出建议：如果需要创新性思维，则不用在意凌乱的环境，因为这对于创新性思维有所助益；反之，如果希望过有规律有节制的生活，干净的环境则是必需。三道细节题，主要考查学生对细节的把握，一道主旨大意题，主要考查学生对文章段落主旨的理解能力。

七选五：本文为说明文，主要说明了考试焦虑问题。文章首段用一些常见的考试焦虑症状引出话题；第二段指出焦虑的原因以及“适当焦虑有助于考试，过度焦虑不利于考试”；第三段说人们经常用不恰当的方法去应对考试焦虑；最后一段给出应对考试焦虑的两个有效办法。文章出题考查了一道段首设空题，三道段中设空题，一道段尾设空题。主要考查学生获取段落主旨、辨别段落内部细节、前后关联性、鉴别过渡性语句的能力。

应用文：本篇作文是申请信。首段进行个人信息初步介绍并表达申请意愿，第二段详述申请理由及自身优势，最后结尾处表达期待。本篇写作除了要包含最基本的内容要点，还需要开放性的构思。建议考生平时加强构思训练，以合理的结构和逻辑进行写作，才能完成“应用文解决实际问题”的写作任务。语言方面，建议选择生活化的词汇和交际句，做到准确简洁。

情景作文：本篇文章以“纸文化”为主题，围绕我们在校园中参加“纸文化”实践活动的过程展开，属于中国文化的范畴，贴合当下情境，也贴合考生的实际生活。四幅图的要点分别是：**【通知】**、**【参观】**、**【制作】**、**【拍照】**。考生应该注意的是一切围绕着得分点进行答题。第一，注意要点齐全且表达准确。第二，要注意打开作文分数的上限靠文章的合理且丰富的展开，既包括了对中文内容的合理展开设计，又包括了对于丰富英文词句的灵活且恰当调用。第三，要控制整个文章之中的各种错误，严格

避免不通顺的信息传递，避免各种句法、词法等细节错误。再另外，注意图与图之间的衔接过渡，以及结尾处可以围绕中心进行升华。

总体来讲，此次考试难度与往年基本持平，命题思路清晰，题目设置合理，相信各位考生都能发挥出自己的水平，在考试中取得理想的成绩。

