

2019年北京市西城区高三一模语文考试整体评析

2019年高三西城区一模已经结束，在今年的西城一模中，考题内容与考查方式的革新分别展现了怎样的考试趋势？我们应如何应对？北京新东方优能中学高中语文团队第一时间为您深度点评。

1、实用长文本阅读部分

本次西城一模的长文本阅读以曲艺文化的特点和发展为主要内容，引出对中国传统文化与技艺在新时代的发展的思考与分析。除了考查学生对信息的归纳概括能力，从题材上也要求学生关注传统文化。题目仍然以选择加一道问答题的形式考查，出题方式保持不变。

2、文言文阅读部分

本次文言文阅读的选择题，仍以考查同学们对于实词、虚词的掌握和对文本的理解为主。翻译题形式不变，仍要求学生将文中重点句子翻译为现代汉语。主观题除了要求理解文本，还要求同学们有较强的归纳概括能力与自主分析能力。

3、诗词鉴赏部分

诗词部分考查了王安石的词，选择题仍然考查同学们对诗词句子内容的理解，除此之外，也考查了同学们对用典这一手法的掌握。主观题依旧加入了文学评论，要求同学们通过对文学评论的理解，分析诗歌风格及情感。

默写考查占8分，涉及到的句子并不生僻，较容易作答。

4、散文阅读部分

散文部分选择了陈世旭的散文《千年书香落闲花》，唤起我们对离尘脱俗的平和心态的追忆，在考查同学们的散文阅读能力的同时，也要求大家对人生取舍、立世选择进行思考。在具体题型上，除了考查语言基础、文意理解之外，选择题还涉及到了文学常识。而主观题考查了学生对标题的理解与赏析，同时灵活考查了同学们对历史遗存在现代化发展中的意义的思考，要求学生联系现实，着眼社会。同学们在作答散文

阅读时，需要注意对文章核心主旨的深度分析，并且思考其与当代社会的联系。

5、作文部分

本次考试微写作依然考查名著方面的内容，三道题在“重拍经典”的话题下以不同角度进行考查，主要围绕《红楼梦》《平凡的世界》《红岩》《阿Q正传》《边城》《老人与海》六部名著。其一要求同学们以抒情方式抒发对名著人物的感情；其二要求同学们设计片尾镜头，达到“画龙点睛”的目的，此处同学们要注意理解名著核心主旨；其三设置了假使学生出演该剧的情况，导演禁止参考其他资料，只能独立阅读原著，要求同学们针对导演的做法表达见解。在微作文中，同学们首先要注意名著内容正确，其次要注意联系当下社会的现状。

大作文依然沿用以往的命题方式，以二选一的形式命题。

其一要求大家写议论文。此题同学们选择校训之后，切忌泛泛而谈而导致主题空洞，一定要注意明确角度，深入青年群体、社会集体去谈大家对校训词汇的看法，赋予文章时代意义。其二要求大家写记叙文。从所给的三首歌的歌词来看，第二个题目要求学生抒发对祖国的情感，思考个人与祖国的关系。两个题目考查方式比较新颖，同时都体现了丰富的时代意义，展现了素质教育的核心态度。

最后，希望所有考生在本次考试中收获经验，思考所得，考出好成绩，不断精进！